

Jaaropleiding Werken m.b.v.

Beeldende Middelen bij Veranderingsprocessen voor Professionals.

Introductiedag

Op 7 december 2014 wordt in TOT de Kern een introductiedag gegeven, waarop werkvormen geoefend en toegelicht worden. Er is informatie over de opleiding

De kosten voor deze introductiedag zijn € 75,00.

Bij inschrijving voor de opleiding worden deze kosten geretourneerd.

Data trainingdagen jaargang 2015:

25-01-2015 // 08-02-2015 // 22-03-2015 // 12-04-2015 // 26-04-2015 // 17-05-2015

14-06-2015 // 28-06-2015 // 13-09-2015 // 11-10-2015 // 15-11-2015 // 13-12-2015

Kosten: € 1650,00. Hierbij zijn inbegrepen: 12 trainingdagen, alle materiaalkosten, koffie & thee, de syllabus en 1 supervisiegesprek. Er wordt afgesloten met een certificaat van deelname.

Programma

Dag 1

Kennismaking. Introductie beeldend werken & toepassing bij veranderingsprocessen.

Weken met collages.

Thema: van waaruit vertrek je

Dag 2

Schilderen.

Thema: verlangen en vervulling.

Dag 3

Schrijven. Autobiografisch werk.

Thema: expressie " innerlijke blauwdruk " en van huidige situatie. Scheppen perspectief en richting.

Dag 4

Landschap en materiaal.

Thema: ruimte nemen en ont-dekken, het is kinderspel.

Dag 5

Boetseren.

Thema: vormgeven, loslaten .....

Dag 6

Schilderen en tekenen.

Thema: flow.

#### Dag 7

Eigen inbreng deelnemers

Op dag 7 ligt het zwaartepunt op het kunnen experimenteren met eigen werkvormen en stijl en als zodanig wordt door de cursisten zelf vormgegeven aan de inhoud van deze twee dagen.

Deelnemers kunnen individueel en/op in tweetallen gebruikmaken van de groepscontext.

De trainers faciliteren en begeleiden de inbreng van de deelnemers.

#### Dag 8

Dramatechnieken en verdieping voice dialogue.

Thema: Wat ligt op de drempel.....

#### Dag 9

Groepswerkstuk: suiker en kandij.

Thema: verbinding & samenwerking.

#### Dag 10

Eigen inbreng deelnemers

Op dag 10 ligt het zwaartepunt op het kunnen experimenteren met eigen werkvormen en stijl en als zodanig wordt door de cursisten zelf vormgegeven aan de inhoud van deze twee dagen. Deelnemers kunnen individueel en/op in tweetallen gebruikmaken van de groepscontext.

De trainers faciliteren en begeleiden de inbreng van de deelnemers.

#### Dag 11

Ochtend: internetmarketing met gastdocent

In de middag van dag 11 kan op verzoek van de deelnemers dieper worden ingegaan, en opnieuw worden geoefend met eerder behandelde werkvormen. De middag van dag 11 wordt dan ook ingevuld door deelnemers en trainers aan het eind van dag 10.

#### Dag 12

Ochtend: In de ochtend van dag 12 kan op verzoek van de deelnemers dieper worden ingegaan, en opnieuw worden geoefend met eerder behandelde werkvormen. De ochtend van dag 12 wordt dan ook ingevuld door deelnemers en trainers aan het eind van dag 11.

Middag: evaluatie, presentatie van deelnemers van het doorleefde proces, viering.

#### Literatuur:

Lex Mulder: Speels Coachen. ISBN 9789058715319.

Mieke Bouma: De held In Je Eigen Verhaal. ISBN 9789047004585.

Christine de Vries: Innerlijk Pelgrimeren, schrijvend op weg naar je hart. ISBN 9789077408827.

M. Nijmanningh. Creatieve therapie, een handleiding.

M.T. Beam. Eindeloze Creativiteit.

H. Smeijsters. Handboek Creatieve Therapie.

Julia Cameron. The Artist's Way. Vind je eigen inspiratie. ISBN 9060384822

Galina Ashley. Zelfontplooiing door kunst.

C.G. Jung. De mens en zijn symbolen.

Mihaly Csikszentmihalyi. Creativiteit, Over flow, schepping en ontdekking.

Uit. Boom ISBN 9053523731

Marinus Knoope. De Creatiespiraal. Natuurlijke weg van wens naar werkelijkheid.

KIC Nijmegen. ISBN 90-804677-1-5

Eckhart Tolle. De kracht van het nu. Ankh-Hermes. ISBN 90-202-8230-1